



BALDAZZA MAURO

Organi a canne

via Giovanni XXIII, 8

47020 Longiano (FC)

P. IVA 01692020405

BLDMRA59P04E675H

tel.(fax) 0547 666006

328 0427844

mail baldazza.m@libero.it

sito web www.baldazza.it



Membro Associazione Italiana Organari

ORGANO TAMBURINI – CHIESA M. dei SERVI – RIMINI

DESCRIZIONE dello STRUMENTO:

Organo a trasmissione tubolare pneumatica con sistema a doppio scomparto, costruito dalla Ditta GIOVANNI TAMBURINI di Crema nel 1920 (opera n° 71). Lo strumento è rimasto originale ed integro.

Il sistema a “doppio scomparto” permette di suonare gli stessi registri in modo indipendente sulle due tastiere.

Collocato sopra l’ingresso principale in cantoria monumentale (Antonio Trentanove 1774-79), è racchiuso in cassa d’epoca posteriore che ne richiama lo stile. La cassa è interamente delimitata dalle griglie d’espressione, con finte canne di prospetto in legno verniciato.

Consolle addossata al corpo dello strumento:

Due tastiere di 58 tasti (Do 1 - La 5, i tasti diatonici sono ricoperti in osso).

Una pedaliera diritta, leggermente concava di 30 note (Do 1 - Fa 3).

Registri comandati da placchette a bilico su due file sovrapposte, con ripetizione degli stessi registri per tastiere e pedale.

Placchette Registri Pedale (verdi):

- Contrabbasso 16’
- Bordone 16’
- Violone 16’
- Basso 8’
- Violoncello 8’

Placchette Registri Tastiere (bianche al I° man., rosa al II° man.):

- Tromba 8’
- Oboe 8’
- Principale 16’
- Principale Forte 8’
- Principale Dolce 8’
- Flauto 8’
- Bordone 8’
- Gamba 8’
- Salicionale 8’

- Concerto Viole 8'
- Voce Eteera (4')
- Ottava 4'
- Flauto 4'
- Flauto in XII.a
- Flauto 2'
- Decimaquinta 2'
- Ripieno 5 (3) file
- Ripieno 6 (4) file
- Cornetto 3 file
- Voce Umana 8 (ad ancia - riservata alla sola II tastiera)
- Oboe Combinato (Gamba + Flauto 4' - solo sulla I tastiera)

Placchette Unioni / Accoppiamenti / Accessori:

- Unione I al P
- Unione II al P
- Unione II - I
- Ottava Sopra (I)
- Ottava Grave (II al I)
- Tremolo

Placchette Annullatori (blu):

- Tromba 8'
- Oboe di 8'
- Ottava Sopra
- Ottava Grave
- Ripieno
- Concerto Viole 8'
- (libero)

ACCESSORI:

- 1 Combinazione libera (particolare I° - particolare II° - Generale) con levette accanto ai registri.
- 7 combinazioni fisse I° Tast.
- 6 combinazioni fisse II° tast.
- Pedale Automatico
- Pedaletti: Unione I al Ped., Unione II al Ped., Unione Tastiere, Ripieno II, Ripieno I, Forte 1a tastiera, Forte generale tastiere.
- Staffa espressione (meccanica – per tutto l'organo)
- Staffa Graduatore (con indicatore orizzontale da 0 a 14).